Mendi Rodan ne-a părăsit

(Grigore Constantinescu – 11 mai 2009)

Maestrul Mendi Rodan a fost sărbătorit în 15 aprilie, la Tel Aviv, pentru împlinirea a opt decenii de viață. Aproape o lună mai târziu, în 8 mai, ne părăsea pe calea eternității, lăsând o prețuită amintire pentru viața muzicală a Izraelului, pentru cei care l-au apreciat în România natală și pentru publicul unei strălucite cariere internaționale.

Desigur, amintirea primului deceniu de activitate dirijorală când, ca discipol al lui Theodor Rogalski și Constantin Silvestri, devine dirijor la Orchestra Radio (1953 – 1961) stăruie mai puțin pentru mine, decât ocazia de a-l însoți la Paris, Viena și Bratislava (muzică de Rogalski, Bruch, Beethoven), în 2004, cu turneul Orchestrei Naționale Radio, denumit și „Avangarda Îngerilor”. Acum cinci ani, când a înfăptuit acest turneu, l-am admirat pentru toate acele calități care impun un șef de orchestră al cărui profesionalism slujește muzica. De altfel, întrebat cândva cum ar defini personalitatea dirijorului, Maestrul Mendi Rodan explicase firesc: „Un sincer și autentic interpret al compozitorului”.

Cu sufletul marcat de tristețea despărțirii, ne exprimăm sentimentele de admirație pentru acest artist care a știut să-și cultive idealul, ca interpret, profesor și conducător de mari instituții muzicale, fără a lăsa ca orgoliile să-i umbrească nobila modestie ce i-a caracterizat existența.